

## Formulaire de participation

Les étudiant-e-s qui désirent se joindre à la troupe étudiante Danse Université de Montréal (DUM) sont invité-e-s à remplir ce formulaire au plus tard le 23 septembre 2019, et l'envoyer à [julie.tremblay.29@umontreal.ca](mailto:julie.tremblay.29@umontreal.ca)

### Renseignements personnels

Prénom : \_\_\_\_\_ Nom : \_\_\_\_\_

Matricule étudiant de l'UdeM (code composé de 8 chiffres) \_\_\_\_\_

Téléphone, cell. : \_\_\_\_\_ Téléphone, autre : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

1<sup>er</sup> cycle

2<sup>e</sup> cycle

3<sup>e</sup> cycle

Programme d'étude: \_\_\_\_\_

### Expérience

Avez-vous déjà suivi des cours de danse?  Oui  Non

Si oui, dans quel(s) styles(s) et pendant combien d'années? (maximum, 200 caractères)

Avez-vous déjà suivi des cours reliés à d'autres arts de la scène (ex. : musique, théâtre, etc.)?  Oui  Non

Si oui, quel(s) type(s) d'art(s) et pendant combien d'années? (maximum, 200 caractères)

Avez-vous déjà fait partie d'un spectacle?  Oui  Non

Si oui, dans quel genre? \_\_\_\_\_

Dans quel contexte? \_\_\_\_\_

Avez-vous déjà fait de la danse contemporaine ?  Oui  Non

Comment avez-vous appris l'existence de la troupe de Danse Université de Montréal?

### Profil étudiant spécifique (s'il y a lieu)

Nouveau/Nouvelle à l'UdeM

En échange

Étranger/Étrangère

### Motivations

Pourquoi voulez-vous faire partie de la troupe? (maximum, 200 caractères)

Nommez cinq qualités qui font de vous un(e) candidat(e) idéal(e) pour rejoindre la troupe. (maximum, 200 caractères)

Êtes-vous prêt-e à consacrer 6 heures par semaine aux répétitions de la troupe?

Oui

Non

Y a-t-il des motifs vous empêchant de participer à toutes les répétitions les lundis et mercredis, ainsi qu'à la générale?

Oui

Non

Si oui, lesquels? (maximum, 200 caractères)

### Engagement

En tant que participant-e, je m'engage à assister aux répétitions, à faire preuve de ponctualité, de discipline et de respect, à avoir une attitude positive face au processus de création et à participer aux activités de promotion et de vente de billets pour le spectacle.

J'ai lu et j'accepte de me conformer à cet engagement.

La signature du document se fera lors de votre journée d'auditions.