

CINÉ-CAMPUS

DOLBY NUMÉRIQUE 

6^e édition

novembre.doc

Le mois du documentaire au Ciné-Campus

VOIR. POLLINISER. AGIR.

1^{er} novembre, à 17 h 10, 19 h 30 et 21 h 15

2 novembre, à 18 h et 20 h 30

LA REINE MALADE



Entrée gratuite

Sous présentation de la programmation autocollante* apposée sur votre agenda scolaire.

Dans le cadre du 24 h des abeilles à l'UdeM

2 novembre de 17 h à 18 h: **Dégustation gratuite** d'hydromel en présence d'Anicet Desrochers, apiculteur et Pascal Sanchez, réalisateur.

La projection de 18 h sera suivie d'une **discussion** avec Anicet Desrochers et Pascal Sanchez.

8 novembre, à 17 h 10, 19 h et 21 h 30

PAGE ONE: A YEAR INSIDE THE NEW YORK TIMES



Les médias traditionnels frappés de plein fouet

Version originale anglaise.
De Andrew Rossi

La projection de 19 h suivie d'une **discussion** avec **Robert Maltais**, responsable du programme de certificat en journalisme à l'Université de Montréal.

9 novembre, à 17 h 10, 19 h 15 et 21 h 15

GASLAND



Vous avez dit gaz de schistes?

Version originale anglaise s.-t. français.
De Josh Fox

15 novembre, à 17 h 10, 19 h 15 et 21 h 15

WATER MAKES MONEY



Comment les multinationales transforment l'eau en argent!

Dans le cadre de la campagne Soyez eau courant!

Version originale allemande et française avec s.-t. français.
De Leslie Franke et Herdolor Lorenz

Entrée gratuite

Avec le laissez-passer Ciné-Campus dans le **QUARTIER LIBRE** du 2 novembre.

16 novembre, à 17 h 10, 19 h 15 et 21 h 15

FORCE OF NATURE



Le parcours de David Suzuki

Version anglaise avec s.-t. français.
De Sturla Gunnarsson

Entrée gratuite

Avec le laissez-passer Ciné-Campus dans le **QUARTIER LIBRE** du 2 novembre.

22 et 23 novembre,
à 17 h 15 et 20 h

OMAR M'A TUER



Version française.
Drame judiciaire
de Roschdy Zem

Dans le cadre du lancement de la Semaine interculturelle

29 et 30 novembre,
à 17 h 10, 19 h 15 et 21 h 15

LE BONHEUR DES AUTRES



Version originale française.
Drame de
Jean-Philippe Pearson


6 et 7 décembre,
à 17 h 10, 19 h 15 et 21 h 15

SANS RÉPIT (RESTLESS)



Version originale anglaise
avec s.-t. français.
Drame psychologique
de Gus Van Sant

Entrée gratuite

Pour les adeptes de la page  des Activités culturelle

Pour plus de détails sur la programmation du Ciné-Campus et des Activités culturelles de l'UdeM, visitez le www.sac.umontreal.ca.

Info-FILMS:
514 343-6524
www.sac.umontreal.ca

Centre d'essai / Pavillon J.-A.-DeSève
2332, boul. Édouard-Montpetit, 6^e étage
Métro Édouard-Montpetit ou autobus 51

Étudiants: **3,99 \$**
Carte Ciné-Campus: 30 \$ pour 10 films
Employés UdeM et grand public: **4,99 \$**
Carte Ciné-Campus: 40 \$ pour 10 films
Employés UdeM
20 % de rabais à la projection de 17 h

Suivez-nous  [Activites.culturelles.UdeM](https://www.facebook.com/Activites.culturelles.UdeM)  @SAC_UdeM

* La programmation autocollante est disponible au secrétariat des Activités culturelles et aux comptoirs multiservices de la FAÉCUM.

Les partenaires de **novembre.doc**

P.A.U.S.E.
Production Agricole Urbaine Soutenable
et Écologique



Université  de Montréal
Vice-rectorat aux
affaires étudiantes et
au développement durable

FAÉCUM
www.faecum.qc.ca



saé

Activités culturelles
Services aux étudiants

Université  de Montréal

QUARTIER LIBRE
LE JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL



... la trame sonore
de vos soirées ciné.