

PLAN DE COURS DE L'ATELIER

Italien niveau 1

Code : LA-61

DESCRIPTION DE L'ATELIER

Cet atelier s'adresse aux étudiants qui désirent acquérir des compétences linguistiques de base en italien (niveau A1.1 selon le CECRL¹), leur permettant de communiquer dans des situations simples et d'apprendre le vocabulaire, les principes de la prononciation et les structures grammaticales de base de la langue italienne. L'approche pédagogique est axée sur la communication et prévoit entre autres des mises en situation et des activités en groupe. Des vidéos, des jeux et des discussions pertinentes permettront enfin aux étudiants de se familiariser avec certains aspects de la culture italienne et du pays.

PRÉALABLE

Aucun.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

À la fin de l'atelier, le participant sera capable de :

- comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets si l'interlocuteur parle lentement et distinctement;
- se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant et répondre au même type de questions.
- communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

- Exercices oraux et écrits
- Conversations et mises en situation
- Jeux et chansons
- Dictées
- Exercices de lecture dirigée
- Devoirs optionnels

¹ Cadre européen commun de référence pour les langues
<http://www.centre-de-langues.umontreal.ca/documents/Cadreeuropeen.pdf>

PLAN DE COURS SOMMAIRE

Séance 1

- Saluer, se présenter et présenter quelqu'un
- Utiliser les formules d'amitié, de politesse et de remerciements
- Alphabet et phonèmes; accent et intonation; prononciation et épellation
- Phrases affirmatives, négatives et interrogatives
- Pronoms personnels sujets
- Verbes *essere*, *stare* et *parlare*; *tu/Lei*
- *Culture* : se familiariser avec l'Italie et la géographie du Pays

Séances 2 et 3

- Parler de soi et de son entourage (profession, origine, adresse, numéro de téléphone)
- Exprimer la date
- Demander la signification, la prononciation et l'orthographe d'un mot
- Articles définis et indéfinis
- Noms et adjectifs (genre et nombre)
- Nombres cardinaux
- Verbes *fare* et première conjugaison (-are) au présent de l'indicatif
- Adjectifs possessifs *mio/tuo* et démonstratifs
- Prépositions *in, di, da*
- Verbe *venire*
- Jours de la semaine et mois
- *Culture* : les fêtes en Italie

Séances 4 et 5

- Commander dans un bar, un restaurant
- Exprimer ses goûts
- Verbes *volere* et *preferire*
- Deuxième (-ere) et troisième conjugaison (-ire) au présent de l'indicatif
- Noms et adjectifs (genre et nombre)
- Forme de politesse *vorrei*; verbe *piacere*; *c'è/ci sono*
- *Culture* : la gastronomie en Italie

Séances 6 et 7

- Exprimer ses sentiments, son état physique et psychologique
- Se décrire et décrire les autres
- Emploi de *essere* + adjectif
- Emploi de *avere* + substantif
- Adjectifs décrivant l'état physique et psychologique; *perché/perché?*
- Adjectifs décrivant la personne et le caractère; les couleurs
- *Culture : les gestes italiens*

Séances 8 et 9

- Décrire ses habitudes et son quotidien
- Exprimer l'heure
- Verbes réguliers et quelques verbes irréguliers au présent de l'indicatif
- Expressions de lieu, de temps, de fréquence, de durée
- *Culture : les horaires en Italie*

Séance 10

- Décrire et situer un objet et un lieu; demander des renseignements; décrire un parcours
- S'excuser
- Quelques prépositions
- Pronom *ci* + *andare*
- Adverbes de lieu et interrogatifs
- Articles indéfinis au pluriel; verbe *dovere*
- *Culture : Connaissez-vous l'Italie?*

Note : ce plan de cours est sujet à changements

RÉFÉRENCES SUGGÉRÉES

- L'achat d'un dictionnaire français-italien / italien-français de format poche est conseillé (Larousse, Le Robert et Signorelli, Le Robert et Collins ou d'autres). Les coûts varient généralement entre 10 et 13 \$.
- Le matériel présenté en classe permettra aux participants de suivre l'atelier avec profit. Toutefois, pour ceux qui souhaitent approfondir la matière, nous conseillons les textes suivants :
 - o *L'italiano essenziale*, Mezzadri M., Guerra Edizioni, Perugia (2003) (ce texte est disponible en italien, en français ou en anglais). Prix : 20.70 \$;
 - o *Grammatica pratica della lingua italiana*, Nocchi S., Alma Edizioni, Firenze (2003). Prix : 30 \$;
 - o *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi*, Mezzadri M., Guerra Edizioni, Perugia, (1996). Prix : 28 \$.

Note : tous les textes suggérés sont en vente à la librairie de Sciences sociales de l'Université de Montréal (Pavillon Jean-Brillant, 3200, Jean-Brillant)