

## Plan de cours de l'atelier

### Japonais I

#### LA-68

#### Description de l'atelier

L'atelier s'adresse à ceux qui n'ont aucune connaissance de la langue japonaise. Portrait global de la langue, en soulignant tout particulièrement ce qui la distingue des langues indo-européennes. Les notions de base seront vues à l'aide d'un manuel et de feuillets distribués en classe. Apprentissage rapide et dynamique par l'approche active. Le participant apprendra à parler de ses actions avant d'apprendre à décrire ce qui l'entoure. Prédominance des verbes transitifs et des verbes d'action.

#### Préalable

Aucun

#### Objectifs spécifiques

- Maîtriser quelques règles grammaticales fondamentales;
- Acquérir un certain nombre de structures grammaticales et de les utiliser dans des situations concrètes;
- Connaître environ 200 mots de vocabulaire;
- Introduction aux trois types d'écriture (Hiragana, Katakana et Kanji);
- Connaître une des syllabaires : Hiragana ;
- Acquérir suffisamment de notions de base pour permettre la poursuite d'un apprentissage autodidactique.

#### Modalités d'enseignement

- Présentation en classe des nouvelles notions par l'enseignant
- Activités de conversation dirigées en classe
- La révision des notions apprises se fait essentiellement par le manuel ou les feuillets qui seront remis aux étudiants en classe

Parler sur des sujets de sa vie quotidienne

## Plan de cours sommaire

### Séance 1

- Structure : N 1 wa N2 desu ;
- Phrase affirmative/négative (présent et passé)
- Phrase interrogative, réponses affirmatives / négatives
- Particules wa et mo
- Conversation : savoir se présenter et donner des renseignements personnels
  - (nom, nationalité et métier)
- Expressions quotidiennes
- Nombres 0 ~12 (savoir indiquer l'heure)
- Introduction aux trois types d'écriture (Hiragana, Katakana et Kanji)
- Hiragana : la règle des 5 voyelles et la série ka à ga

### Séance 2

- Structure : N1 kara N2 made (indiquer un point de départ et un point d'arrivée, endroits, localités)
- Nombres : jusqu'à 99 (indiquer les minutes) / l'âge
- Numéros de téléphone
- Pronoms démonstratifs pour les objets : kore / sore / are
- Structure : phrase1 ka, phrase 2 ka (questions alternatives)
- Hiragana : série sa, ta, za, da et consonne double

### Séance 3

- Vocabulaire relatif au temps (jours de la semaine)
- Nombres : supérieurs à 100,000
- Structure N o kudasai, (commande), N wa ikura desu ka (demander le prix)
- Emploi de la particule « to »
- Conversation à utiliser lors d'achats
- Hiragana : série na, ha, ba et pa

### Séance 4

- Emploi des particules no
- Pronoms démonstratifs :
  - kono/sono/ano (qualifient les noms)
  - koko/soko/asoko (qualifient les lieux)
  - kochira/sochira/achira (indiquent poliment la direction ou une personne)
- Conversation pour désigner le lieu ou expliquer l'endroit
- Auxiliaires numériques (choses minces et plates et minces et longues ; appareillages et véhicules)
- Structure : N o « nombre » kudasai / onegaishimasu
- Conversation à utiliser lors d'achats
- Hiragana : série ma, ya, lettres combinées avec les petites lettres ya, yu et yo

### Séance 5

- Introduction aux verbes
- Trois groupes des verbes, conjugaison, le temps, styles des discours
- Forme dictionnaire et style "masu"
- Verbes : personne wa (heure) ni okimasu (se réveiller), nemasu (se coucher) ; forme affirmative / négative (temps présent et passé)
- Hiragana : série ma wa et n; voyelles longues

### Séance 6

- Verbes : ikimasu/kimasu/kaerimasu (verbes indiquant le mouvement)
- Structure : « personne » wa « temps » (ni) « qqun » to « moyen » de « lieu » ni « verbe »
- Les mots interrogatifs : itsu (quand) ; doko (où) ; dare (qui) ; nan (quoi)
- Vocabulaire (transports)
- Adverbes pour indiquer la fréquence (itsumo/yoku/tokidoki/amari/zenzen)
- Hiragana : particules

### Séance 7

- Verbes : tabemasu/nomimasu/mimasu/yomimasu/kaimasu/hanashimasu/shimas (verbes utilisant un complément d'objet direct)
- Structure: « personne » wa « temps » (ni) « lieu » de « qqn » to « qch » o « verbe »
- Parler de projets futurs et poser des questions sur ceux-ci
- Hiragana : exercice de lecture

### Séance 8

- Vocabulaire propre au calendrier
- Introduction des adjectifs : les deux catégories d'adjectifs, i-adj. et na-adj.
- Formes affirmatives négatives (présent et passé)
- Structure : N wa « adjectif » desu (présent)
- Adjectifs modifiant les noms
- Adverbes : totemo, amari avec négation (expliquer le degré)
- Structure N wa doo desu ka (questions pour demander une impression ou l'opinion de l'interlocuteur)
- Structure N1 wa donna N 2 desu ka (question pour demander une description ou une explication sur N1)
- Hiragana : exercice de lecture

### Séance 9

- Expressions propres à la météo
- N deshoo (probablement)
- Structure : N wa « adjectif » desu (passé)
- Structure « personne » wa N ga « adjectifs » suki, kirai, joozu, heta desu
- Sommaire des interrogatives
- Hiragana : exercice de lecture

## Séance 10

- Révision du contenu du cours
- Exercice de lecture (la vie quotidienne de monsieur Smith)
- Activités orales et conversation

## Note

Ce plan de cours est sujet à changements.

## Matériel utilisé

Prévoir 16\$ lors de la première séance pour la documentation.

## Sites Internet :

- Site officiel français de la NHK : [nhk.or.jp/french/](http://nhk.or.jp/french/)
- Quotidien japonais : [www.japantimes.co.jp/](http://www.japantimes.co.jp/)

## Autres ressources :

- Centre d'études de l'Asie de l'est  
<http://cetase.umontreal.ca/accueil/>

- Espace Asie à la Bibliothèque  
<http://cetase.umontreal.ca/notre-centre/nouvelles-evenements/un-nouvel-espace-asie-a-la-bls-a-lautomne-2014-11581/>

- Centre de langues  
<http://centre-de-langues.umontreal.ca/index.php?id=6624>