

Plan de cours de l'atelier

Basse électrique I

MH-07

Description de l'atelier

Initiation à la technique de la basse électrique. Exercices pratiques : gammes, arpèges, motifs rythmiques et mélodiques, alternance des doigts, lecture musicale. Initiation à divers styles musicaux : blues, funk et pop/rock.

Préalable

Aucun.

Objectifs spécifiques

À la fin de l'atelier, le participant sera capable de :

- Repérer les notes sur le manche de l'instrument
- Reconnaître et jouer divers styles musicaux
- Faire la lecture musicale de phrases mélodiques et rythmiques

Modalités d'enseignement

- Exercices pratiques
- Exposés magistraux
- Lecture musicale de base
- Exercices à la maison
- Écoute d'enregistrements
- Questions et discussions

Plan de cours sommaire

Séance 1

- Présentation du plan de cours
- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chanson 1)

Séance 2

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chanson 1)

Séance 3

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chanson 1)

Séance 4

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1 et 2)

Séance 5

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1 et 2)

Séance 6

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1 et 2)

Séance 7

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1, 2 et 3)

Séance 8

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1, 2 et 3)

Séance 9

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1, 2 et 3)

Séance 10

- Réchauffement
- Exercices techniques
- Pratique du répertoire (chansons 1, 2 et 3)
- Révision de la matière présentée pendant le semestre

Note

Ce plan de cours est sujet à changements.

Références suggérées

Les suggestions de lectures et de sites web seront mentionnées lors de la première séance.