

Plan de cours de l'atelier

Jazz vocal

MV-30

Description de l'atelier

Atelier d'initiation aux différents paramètres de la voix chantée, relatifs au chant jazz, au sein d'un ensemble vocal : corps, respiration, production du son, sens de l'écoute et interprétation. Exploration des techniques vocales de base mises en pratique à travers un répertoire varié (francophone et anglophone). Chansons à deux ou trois voix. Introduction à l'improvisation jazz.

Préalable

Aucun. Il n'est pas nécessaire de savoir lire la musique.

Objectifs spécifiques

À la fin de l'atelier, le participant sera capable de :

- Mieux comprendre le fonctionnement de l'instrument vocal
- Découvrir son potentiel vocal
- Chanter avec justesse des chansons à plusieurs voix
- Chanter seul ou en groupe à une ou plusieurs voix
- Développer son sens de l'écoute musicale
- Improviser à partir d'un standard jazz

Modalités d'enseignement

- Réchauffements vocaux
- Exercices pratiques
- Apprentissage et répétitions de chansons jazz
- Exercices à la maison (pratique personnelle à l'aide de documents audio)

Plan de cours sommaire

Séance 1

- Présentation du plan de cours
- Introduction au fonctionnement de l'instrument vocal
- Exercices physiques et respiratoires
- Explication de la routine et réchauffements vocaux
- Choix des trois chansons à l'étude dans l'atelier

Séance 2

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1

Séance 3

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1

Séance 4

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1 et 2

Séance 5

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1 et 2

Séance 6

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1, 2 et 3

Séance 7

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1, 2 et 3

Séance 8

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1, 2 et 3

Séance 9

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1, 2 et 3

Séance 10

- Exercices physiques et respiratoires
- Réchauffements vocaux
- Chanson 1, 2 et 3
- Concert (facultatif)

Répertoire

Les chansons travaillées pendant l'atelier seront choisies lors de la première séance. À titre d'exemple, voici certaines chansons qui ont été travaillées lors des derniers ateliers : *All of Me*, *Aint Misbehavin'*, *Autumn Leaves*, *Respect*, *I got Rythm*, *Blue Monk*.

Note

Ce plan de cours est sujet à changements.