

PLAN DE COURS DE L'ATELIER

Soul et Gospel

Code : MV-44

DESCRIPTION DE L'ATELIER

Parallèlement au jazz, au blues, au funk ou au rap, le soul et le gospel constituent l'essence de la musique afro-américaine. Chargées d'émotion, ces mélodies font place à l'expression du corps et de l'âme. Apprentissage de chansons à une ou plusieurs voix. Technique vocale de base : respiration, production du son, style et interprétation.

PRÉALABLE

Aucun

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

À la fin de l'atelier, le participant sera capable

- de connaître et d'utiliser les principes généraux de la technique vocale
- de chanter à la manière Soul et Gospel en participant au concert (facultatif)

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

- Exposés théoriques des principes généraux de la technique vocale
- Exercices et réchauffements vocaux
- Pratique du répertoire en groupe
- Écoute d'extraits musicaux

PLAN DE COURS SOMMAIRE

Séance 1

- Présentation du responsable et du plan de cours
- Présentation des participants
- Explication de différentes techniques de respiration et exercice
- Vocalisation
- Écoute des propositions de chansons à travailler
- Pratique de la chanson 1

Séance 2

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Point de technique vocale (les cordes vocales et les différents registres)
- Pratique de la chanson 1
- Écoute de chanson Soul ou Gospel

Séance 3

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Point de technique vocale (chanter en harmonie)
- Pratique des chansons 1, 2
- Écoute de chanson Soul ou Gospel

Séance 4

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Point de technique vocale (*sweet spot*)
- Pratique de la chanson 2
- Écoute de chanson Soul ou Gospel

Séance 5

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Point de technique vocale (questions sur les notions vues les semaines précédentes)
- Pratique des chansons 2 et 3
- Écoute de chanson Soul ou Gospel

Séance 6

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Pratique des chansons 1, 2 et 3
- Discussion pour un concert éventuel

Séance 7

- Exercice de respiration
- Vocalisation
- Pratique des chansons 1, 2 et 3
- Concert (facultatif)

Note : ce plan de cours est sujet à changement, selon la vitesse d'apprentissage du groupe.