

Plan de cours de l'atelier

Techniques de coupe de cheveux

PA-40

Description de l'atelier

Initiation aux techniques de coupe de cheveux sur marotte (tête de plastique munie de cheveux). Présentation et exécution de différentes techniques de coupe tels qu'une coupe de pointe, un dégradé simple, un toupet/frange et une coupe pour homme. Chaque participant aura la chance de réaliser trois coupes de base et de bénéficier de plusieurs trucs pratiques pour peaufiner leur coupe.

Préalable

Aucun

MATÉRIEL

Ciseaux, peigne, marotte, pied de marotte, séchoir, brosse, pinces, serviettes, bouteille d'eau et feuilles théoriques fournis sur place. Apporter crayon et lunch pour le dîner.

Objectifs spécifiques

- Réaliser une coupe de pointe
- Réaliser un dégradé sur cheveux longs et mi-longs
- Réaliser une coupe pour homme
- Effectuer un toupet ou une frange

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

- Présentation des instruments et de l'ergonomie du travail
- Démonstration des différentes séparations
- Démonstration des techniques de coupe
- Réalisation des coupes

Plan de cours sommaire

Séance 1

La coupe pour femme

Introduction

- Présentation de la responsable, des participants et clarification des attentes
- Présentation des instruments de travail
- Démonstration de l'ergonomie de travail
- Pratique des mouvements de ciseaux
- Théorie des séparations
- Théorie des cadrans
- Pratique des séparations

La coupe de pointe

- Théorie de la coupe de pointe, parallèle avec la coupe au carré
- Dessin des séparations et notation des différentes étapes
- Démonstration d'une coupe de pointe
- Pratique de la coupe de pointe sur marotte

Le dégradé

- Théorie de la coupe dégradée
- Dessin des séparations et notation des différentes étapes
- Démonstration d'une coupe dégradée
- Pratique de la coupe dégradée sur marotte
- Théorie des jonctions
- Démonstration de la mise en plis
- Démonstration de la finition d'une coupe
- Démonstration de techniques au fer plat et au fer à friser

Séance 2

Le toupet, la frange et la coupe pour homme

Les toupets et les franges

- Théorie des différentes formes de visage (morphologie)
- Analyse de différentes images et des différent(e)s toupets/franges
- Démonstration de trois différent(e)s toupets/franges
- Pratique d'un(e) toupet/frange

La coupe pour homme

- Théorie des différentes coupes pour homme
- Analyse de différentes images
- Dessin des séparations et notation des différentes étapes
- Démonstration d'une coupe 90°
- Pratique d'une coupe 90°

- Démonstration de la finition (nettoyage de la nuque, des favoris et tour d'oreille)

Les produits

- Théorie des principaux produits de coiffage

Chaque participant pourra bénéficier d'un suivi personnalisé de façon à mieux guider la réalisation technique des différentes coupes.

Note

Ce plan de cours est sujet à changements.