

Plan de cours de l'atelier

Introduction à Photoshop

PN-10

Description de l'atelier

Présentation des principales fonctions du logiciel Photoshop. Exploration de l'espace de travail, de la boîte d'outils et des palettes. Apprentissage de la méthode de travail permettant d'obtenir l'image souhaitée par la mise en application des outils les plus utiles. Mise en contexte de certaines notions : calque, masque, résolution de l'image, contraste, couleur, retouche, types de fichiers et compression pour le Web. Exercices pratiques supervisés.

Préalable

Aucun

Objectifs spécifiques

À la fin de l'atelier, le participant sera capable :

- d'importer et d'exporter une image;
- de paramétrer et de gérer l'espace de travail de Photoshop;
- d'identifier les menus et les différentes palettes;
- de comprendre les concepts de résolution et les différents types de fichiers;
- d'identifier les outils et leurs options, de comprendre leur utilité et de les paramétrer;
- de comprendre le principe des calques;
- de réaliser des opérations de base sur une image.

Modalités d'enseignement

- Exposés magistraux
- Questions et discussions
- Exercices pratiques assistés
- Exercices à la maison
- Lectures complémentaires

Plan de cours sommaire

Séance 1

- Présentation du plan de cours
- Ouvrir et explorer l'espace de travail de Photoshop (les menus)
- Ouvrir, importer et exporter une image
- Les outils et les différentes palettes
- Les différentes méthodes de sélection
- Exercices pratiques

Séance 2

- Les différentes méthodes de sélection (suite)
- Les calques et les modes de fusion
- Outils de dessin et de retouche d'images
- Le principe de résolution (matriciel vs vectoriel, impression vs Web)
- Exercices pratiques

Séance 3

- Modification des attributs de base d'une image
- Introduction aux masques
- Les calques d'ajustements
- Exercices pratiques

Séance 4

- Les attributs de l'outil texte
- Les modes de couleur
- La sauvegarde : les types de fichiers
- Introduction aux filtres d'effets
- Sauvegarder pour le Web
- Exercices pratiques

Note

Ce plan de cours est sujet à changements.

RÉFÉRENCES SUGGÉRÉES

Lectures

- Adobe Photoshop CS4 digital classroom / Jennifer Smith and Aquent Creative Team
- Adobe Photoshop CS4 for photographers : a professional image editor's guide to the creative use of Photoshop for the Macintosh and PC / Martin Evening
- Photoshop CS4 Bible / Stacy Cates, Simon Abrams, Dan Moughamian

Adobe Photoshop Classroom in a book - Adobe Creative Team

- Photoshop Visual Quickstart Guide - Elaine Weinman, Peter Lourekas

Sites Internet

en français

- www.fairedelor.com/
- www.i-liquid.be/index.php
- www.creabar.com/tutoriaux,retouche-photo.html

en anglais

- www.digital-photography-school.com/
- www.pixel2life.com/
- www.psd.tutsplus.com/category/tutorials/
- www.tutorialized.com/
- www.good-tutorials.com/
- www.totaltutorial.com/

en vidéos

- www.tutcast.com/category/photoshop/
- www.tutvid.com/tutorials/photoshop/index.php