

## Plan de cours de l'atelier

### Illustrator

### WW-20

#### Description de l'atelier

Initiation au logiciel d'illustration et de graphisme vectoriel Illustrator d'Adobe. Exploration de l'espace de travail du logiciel, de ses outils et fonctions de base, essentiellement au travers d'exercices pratiques.

#### Préalable

Maîtrise de la langue française

#### Objectifs spécifiques

À la fin de l'atelier, le participant sera capable :

- de comprendre et maîtriser l'interface d'Illustrator;
- de paramétrer et de gérer l'espace de travail;
- de comprendre les concepts de dessin vectoriel;
- d'identifier les menus, les outils, les palettes et leurs options, de comprendre leur utilité et de les paramétrer;
- de réaliser une illustration simple.

#### Modalités d'enseignement

- Exposés magistraux
- Questions et discussions
- Exercices pratiques assistés
- Exercices à la maison
- Lectures complémentaires

## Plan de cours sommaire

Il est à noter qu'un invité spécial sera présent lors de la session.

### Séance 1

- Présentation du plan de cours
- Vectoriel vs bitmap : définition
- Création d'un nouveau document
- Les menus, les outils, et les palettes (visite de l'interface)
- Les outils de dessin
- Les outils de sélection
- Exercices pratiques
- Pour la séance suivante : définir un projet personnel

### Séance 2

- Les calques
- Les repères
- Les pathfinders
- Exercices pratiques
- Mise en place du projet personnel

### Séance 3

- Création et manipulation du texte dans ou sur un tracé
- Vectorisation du texte
- Exercices pratiques
- Point sur le projet personnel

### Séance 4

- Importation d'image
- La sauvegarde : les types de fichiers
- Sauvegarder pour le Web ou pour l'impression
- Exercices pratiques
- Finalisation du projet personnel

## Note

Ce plan de cours est sujet à changements.